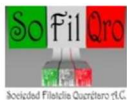




GOBIERNO DEL ESTADO

SECRETARÍA DE CULTURA



19-CMTP

Circular 3

4 de marzo, 2026

Convocatoria a expositores

La: ASOCIACIÓN FILATÉLICA DE CHIHUAHUA (AFICH)
 MUSEO DE LA LEALTAD REPUBLICANA - MUSEO CASA DE JUÁREZ
 SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
 GRUPO DE HISTORIA DEL PARQUE DE LA REVOLUCIÓN
 SOCIEDAD FILATÉLICA DE MORELOS, (SOFIMOR),
 JALISCO FILATÉLICO,
 SOCIEDAD FILATELIA QUERÉTARO, A.C. (SOFILQRO),
 SOCIEDAD FILATÉLICA REGIONMONTANA (SOFIRREY),
 POSTCROSSING – MÉXICO,
 MUSEO DE FILATELIA DE OAXACA,
 FUNDACIÓN ALFREDO HARP HELÚ,
 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN,
 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS,
 DIRECCIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL (UAEM)
 ASOCIACIÓN MEXICANA DE FILATELIA (AMEXFIL)
 COLECCIONISTAS FILATÉLICOS UNIDOS DE MÉXICO (COFUMEX)
 CORREOS DE MÉXICO - SEPOMEX

XIX CONGRESO MEXICANO DE TARJETAS POSTALES

Exposiciones de Tarjetas Postales: Presencial y en línea

Convocatoria a Expositores

Se invita a las personas interesadas en exhibir una o más colecciones de tarjetas postales, durante el XIX CMTP, a enviar sus propuestas al Comité Organizador, de acuerdo con las bases siguientes:

1. En este congreso se realizarán dos exposiciones de tarjetas postales:

- PRESENCIAL**, reservada para tarjetas postales del Estado de Chihuahua, la cual se inaugurará el **23 de julio de 2026** y se clausurará el **23 de septiembre de 2026**.
- EN LÍNEA**, de temática abierta, a la cual se podrá **acceder** a través de la página de Internet del congreso. Esta exposición se pondrá a disposición del público el **23 de julio de 2026** y se cerrará el **31 de diciembre de 2026**.

2.- La exposición presencial sobre postales de Chihuahua se exhibirá en la sede del congreso, el Museo de la Lealtad Republicana (Museo Casa de Juárez) ubicado en Avenida Benito Juárez #321, Chihuahua, Chih. Esta exposición será coordinada por Carlos Federico Campos Rivas, carlosfedericocampos@gmail.com, con el respaldo de la curaduría del Museo de la Lealtad Republicana.

3. Para juzgar la pertinencia de las colecciones de la exposición presencial, deberá enviarse una descripción o imágenes escaneadas a más tardar el 1 de mayo de 2026. Los avisos de aceptación se enviarán, a más tardar, el 10 de mayo de 2026. El material aceptado deberá enviarse por paquetería con suficiente anticipación para garantizar que llegue a Chihuahua a más tardar el 30 de mayo de 2026.

4.- La exposición EN LÍNEA será coordinada por Fernando J. Elizondo, de SOFIRREY, fjelizon@gmail.com, +(52) 81 1485 4319 (WhatsApp), y se podrá visitar en la dirección de Internet <https://www.cmtm.com.mx/> dando clic en el botón de **EXPOSICIÓN** a partir de la fecha indicada.

5.- Las colecciones a exhibir en línea deberán tener una temática específica y clara; no se aceptarán acumulaciones de postales. Cada colección deberá incluir una breve descripción didáctica que puntualice sus características sobresalientes, así como una contextualización de la colección (histórica, estética y/o postal, según el caso).

6- Todos los coleccionistas que envíen sus materiales y que cumplan con los criterios indicados en esta circular recibirán un diploma de expositor.

7.- Para juzgar la pertinencia de las colecciones de la exposición en línea, deberá enviarse una descripción o imágenes escaneadas a más tardar el 30 de mayo de 2026. Los avisos de aceptación se enviarán, a más tardar, el 5 de junio de 2026.

6.- Las colecciones aceptadas para la exposición en línea deberán enviarse electrónicamente, en el formato requerido para su exhibición en línea, a más tardar el 25 de junio de 2026 al correo electrónico: tarjetaspostalesmexico@gmail.com , con copia a fjelizon@gmail.com .

7.- Sólo se aceptarán imágenes de Tarjetas Postales, que sean propiedad física del coleccionista expositor, esto es, no se aceptan imágenes tomadas de internet o publicaciones.

8.- El material para la exposición en línea deberá montarse en un esquema de múltiplos de marcos de exposición de **16 hojas tamaño carta** (4 × 4, en vertical). Se anexa una imagen que muestra un marco típico de exhibición presencial. Posteriormente, el material deberá escanearse y ensamblarse en un archivo continuo en formato **PDF**.

Se permiten dos formatos para el manejo de las hojas:

- a. El esquema de hojas carta verticales acomodadas en orden una tras otra, y
- b. el esquema de hojas tamaño tabloide horizontal (en la que dos hojas carta se acomodan una junto a la otra) ordenadas secuencialmente. A continuación, se muestran ejemplos de las opciones de las hojas que aparecerán secuencialmente en el archivo pdf.





9.- Al escanear las imágenes use una resolución para pantalla (alrededor de 90 dpi), de manera que el archivo en pdf sea sólo del tamaño necesario para verlo en una pantalla de computadora o celular.

10.- Dado que la exposición busca el acercamiento del mayor número de interesados posible, las colecciones pueden ser centradas en aspectos: postales, estéticos, históricos, tecnológicos, etc. Pero deberá prestarse atención a los aspectos didácticos, para propiciar la difusión del conocimiento sobre tarjetas postales y que los visitantes a la exhibición virtual aprecien y entiendan las colecciones expuestas.

11.- En caso de cualquier aspecto no considerado en esta convocatoria, favor de comunicarse con el Comité Coordinador.

El Comité Coordinador del congreso, está formado por: Raúl Aceves Lozano, Miguel Ángel Cuevas Olascoaga, Fernando J. Elizondo Garza, Ernesto López Pérez, Jaime Benavides Villarreal, Ricardo Pelz Marín, Roselena Sandoval, Mayra Uribe Eguiluz, Carlos Urzúa Barbosa y Carlos Federico Campos Rivas.

Informes adicionales con:

Carlos F. Campos Rivas, organizador local.
 carlosfedericocampos@gmail.com
 Tel. cel. +(52) 614 502 1002 (WhatsApp)

y/o con:

Fernando J. Elizondo Garza.
 tarjetaspostalesmexico@gmail.com / fjelizon@gmail.com
 Tel. Cel. +(52) 81 1485 4319 (WhatsApp)